

MONTRÉAL

**FESTIVAL
DU NOUVEAU
CINÉMA**

3805, BOUL. SAINT-LAURENT, MONTRÉAL, QC H2W 1X9
INFO@NOUVEAUCINEMA.CA NOUVEAUCINEMA.CA
T. 514 282 0004 F. 514 424-6520



**OFFRE D'EMPLOI
FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA (FNC)**

GESTIONNAIRE DES CONTENUS VIDÉOS

Durée: du 16 août 2021 au 24 octobre 2021 (10 semaines)

Statut du poste: Temporaire temps plein (40h)

Lieu de travail: Montréal (télétravail jusqu'à nouvel ordre)

Salaire: à discuter selon expérience

Fougueux, rassembleur, audacieux, innovant, événementiel... Depuis 50 ans, le FNC rend accessible le cinéma d'auteur national et international, tant par ses voix émergentes que ses œuvres majeures, afin d'en faire découvrir toute l'originalité et la diversité. Le NOUVEAU s'incarne en trois temps: nouveaux créateurs, nouvelles approches et nouvelles technologies. Festival de cinéma international généraliste et événement québécois d'envergure, le FNC présente chaque année le meilleur du cinéma actuel: plus de 200 œuvres de 60 pays différents! Rejoignez l'équipe et prenez part à l'organisation de la 50e édition du FNC qui se déroulera du 6 au 17 octobre 2021.

MISSION

Sous la supervision de la direction des communications et du marketing, le ou la gestionnaire des contenus vidéos est chargé-e de la production des contenus vidéos créés pour la diffusion en ligne dans le cadre de notre édition hybride (événements virtuels pré-enregistrés ou diffusés en direct).

TÂCHES GÉNÉRALES

DESCRIPTION DES TÂCHES

- Piloter nos différents projets vidéos (idéation, concept, pré-production, production, réalisation, post-production, mise en ligne) ;
- Élaborer une stratégie de diffusion en fonction des différents projets vidéo ;
- Élaborer et respecter le budget alloué aux différentes projets vidéo (en collaboration avec la direction du département) ;
- Conseiller l'équipe quant à l'utilisation de différentes plateformes de diffusion de contenu (live ou pas) pour maximiser la visibilité de nos contenus et stimuler les interactions avec nos festivaliers ;
- Piloter la création (pré-production, production et post-production) d'événements virtuels (pré-enregistrés): lancement de la programmation, cérémonie de remise de prix des courts métrages et cérémonie de remise de prix des longs métrages ;
- Recevoir les vidéos provenant des cinéastes et procéder à toute modification nécessaire avant la mise en ligne (coordonner la création de sous-titres, l'intégration d'intro en habillage graphique (motion design), reformatage selon les plateformes etc) ;

MONTRÉAL

**FESTIVAL
DU NOUVEAU
CINÉMA**

3805, BOUL. SAINT-LAURENT, MONTRÉAL, QC H2W 1X9
INFO@NOUVEAUCINEMA.CA NOUVEAUCINEMA.CA
T. 514 282 0004 F. 514 424-6520



- Effectuer la mise en ligne des contenus vidéos sur nos différentes plateformes selon le calendrier et la stratégie établis au préalable ;
- Optimiser le référencement de nos contenus vidéos (mots-clés, #) sur YouTube ;
- Effectuer du montage vidéo (bande d'extraits, captation et autre) ;
- Effectuer des captations vidéo ou coordonner les captations vidéo (horaire, coordo, embauche d'une petite équipe, location d'équipement etc), notamment pour les activités de FNC Industrie, les Q&A pré-enregistrés, le lancement de la programmation et les remises de prix.

PROFIL ET EXPÉRIENCES RECHERCHÉS

- > Expérience pertinente de minimum 2 à 3 ans en réalisation de vidéos institutionnelles (de l'écriture à la diffusion en passant par la prise de son, d'images et le montage)
- > Formation universitaire ou technique en cinéma/vidéo, marketing digital, etc...
- > Excellente maîtrise des logiciels de montage et des plateformes de diffusion web
- > Excellente maîtrise du français et de l'anglais, tant à l'oral qu'à l'écrit
- > Créativité, autonomie, esprit d'initiative et excellent sens de l'organisation et de l'anticipation
- > Capacité à travailler en équipe de façon soutenue (investissement supplémentaire requis pendant les jours qui précèdent et couvrent les dates de l'événement)
- > Vif intérêt pour le cinéma et ses différentes formes (un atout).

CONDITIONS

- > Durée de l'emploi : du 16 août 2021 au 24 octobre 2021 (10 semaines)
- Poste salarié temps plein, temporaire
- > Nombre d'heures par semaine : 40 (base)
- Pendant le festival (du 6 au 17 octobre 2021), la disponibilité exigée est plus intensive
- > Rémunération : à discuter selon expérience

Les personnes intéressées doivent faire parvenir une lettre de motivation et leur curriculum vitae par courriel **au plus tard le 8 août 2021** à Benjamin Rondeau: brondeau@nouveaucinema.ca. Prière d'indiquer le titre de l'emploi pour lequel vous appliquez comme objet de votre courriel. Seules les personnes retenues seront contactées.