



NEWS RELEASE
For immediate release

THE FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA PRESENTS ITS 38TH FNC JURY

Montreal, Thursday, September 24, 2009 – The **Festival du Nouveau Cinéma** is pleased to announce the jury for its 38th Festival, which runs October 7 to 18. The jury members are well known personalities in the film and arts world, who will decide the winners of the FNC's numerous awards, to be handed out on Closing Night, Saturday, October 17 at the Imperial Cinema (Sandra & Leo Kolber Centre, Salle Lucie & André Chagnon).

Chaired by **Cameron Bailey**, co-director of Toronto's International Film Festival, the jury for the **International Selection** also includes: **Lucie Amyot**, programming director at TFO (Ontario's Francophone television) and Chevalier de l'Ordre des arts et lettres; **Mario Fortin**, executive director of Cinéma Beaubien; American filmmaker **Kim Masee** (*Cowboy Angels*); and Quebec filmmaker-scriptwriter **Kim N'Guyen** (*Le Marais, Truffe*). They will award the FNC's top prize, the **Quebecor Louve d'Or**, which this year carries a \$15,000 cash prize, to the director of the best first, second or third feature chosen from the 18 films in the International category. They will also award the **Best Acting Award** for best actor in this section, and the **Daniel Langlois Innovation Prize** in honour of Daniel Langlois's extraordinary contribution to the FNC's growth and stability, and commitment to advancing knowledge in the arts community. It goes to an International section film remarkable for artistic daring, creative use of new media and innovative treatment of a sensitive subject.

In the **FOCUS** category for Quebecois and Canadian features, the jurors are: **Yuri Berger**, programming director at Festivalissimo and associate producer at the 2009 Just for Laughs Film Festival; **Pape Boye**, co-creator of *Funny Balloons* and *Coach 14* (international film sales); and **Aleen Stein**, a founder and principal shareholder of the Criterion film collection. They will award the **Grand Prix Focus– Cinémathèque québécoise**, which carries a cash prize of \$1,500 and a \$3,500 in-kind prize, to the best feature film in that category.

The **Short Film** jurors are: choreographer **Dave St-Pierre**; musician **Lydia Champagne**; and the founder of the Festival international Regard sur le court métrage au Saguenay, **Eric Bachand**. They will award the **Loup argenté** for best short in the International Selection, as well as the **Grand Prix Focus: short film** and \$5,000 in cash for best short film in the Focus section, presented by Bravo!FACT, the CTV Foundation to Assist Canadian Talent.

The Quebec film critics association (**AQCC**) will also select a best film in the International Selection, to be awarded the Prix de l'AQCC. The jury this year will be composed of: **Mathieu Li-Goyette**, a writer with *Panorama-cinema*; **Jorge Gutman**, critic at *El Popular* and for *Latin Time* on CKUT 90.3 FM; and **Claire Valade**, from the magazine *Séquences*.

The Festival du Nouveau Cinéma is presented by Quebecor in collaboration with eXcentris and made possible by funding from SODEC, Telefilm Canada, Ministère du Tourisme; Ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire; Ville de Montréal; Canada Council for the Arts; Tourisme Montréal; Conseil des arts de Montréal; and Canadian Heritage. The Festival also thanks its major partners the STM and Solotech, its official suppliers and all the distributors for helping to make this 38th FNC possible.

www.nouveaucinema.ca

Media Contact:

Mélanie Mingotaud / Brigitte Chabot Communications
514.861.7871 melanie@bchabotcom.ca



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

LE FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA PRÉSENTE LE JURY DE SA 38^E ÉDITION

Montréal, le jeudi 24 septembre 2009 – Le **Festival du nouveau cinéma** est heureux de dévoiler la composition du jury de sa 38^e édition qui se déroulera du 7 au 18 octobre prochain. Composé de personnalités du milieu culturel et cinématographique, le jury aura pour mission de déterminer les lauréats des différents prix du Festival qui seront remis lors de la soirée de clôture le samedi 17 octobre prochain au cinéma Impérial (Centre Sandra & Leo Kolber, salle Lucie & André Chagnon).

Sous la présidence de **Cameron Bailey**, co-directeur du Festival international du Film de Toronto, le jury de la **Sélection internationale** est composé également de: **Lucie Amyot**, directrice de la programmation cinéma de TFO (télévision francophone de l'Ontario) et Chevalier de l'Ordre des arts et lettres, **Mario Fortin**, président-directeur général du cinéma Beaubien, la cinéaste américaine **Kim Masee** (*Cowboy Angels*) ainsi que de **Kim N'Guyen** (*Le Marais, Truffe*), réalisateur et scénariste québécois.

Ce jury déterminera le lauréat de la convoitée **Louve d'Or – Quebecor** assortie cette année d'un prix de 15 000\$ qui ira au réalisateur du meilleur premier, deuxième ou troisième long métrage de l'un des 18 films de la Sélection internationale. Ils décerneront également le **Prix d'interprétation** pour la meilleure performance d'acteur dans l'ensemble des films de cette section ainsi que le **Prix de l'innovation Daniel Langlois**, remis afin de souligner la contribution exceptionnelle de Daniel Langlois au développement et à la pérennisation du FNC, ainsi que son engagement envers l'avancement des connaissances dans le milieu des arts et de la culture. Ce prix récompensera une œuvre de la Sélection internationale qui se sera démarquée par son audace esthétique, son utilisation créative des nouvelles technologies et sa capacité innovante à aborder un sujet sensible.

Dans la section **FOCUS**, mettant en valeur les long métrages québécois et canadiens, les jurés sont : **Yuri Berger**, directeur de la programmation de Festivalissimo et producteur associé du dernier Festival du Film de Juste pour rire, **Pape Boye**, un des créateurs des sociétés Funny Balloons et Coach 14 (ventes internationales de films) et **Aleen Stein**, l'une des fondatrices et la principale actionnaire de la collection Criterion. Ensemble, ils détermineront qui remportera le **Grand Prix Focus – Cinémathèque québécoise** assorti d'un prix de 1 500\$ en argent et 3 500\$ en services, remis à au meilleur long métrage de la section.

Pour le **Court métrage**, le chorégraphe **Dave St-Pierre**, la musicienne **Lydia Champagne** et le fondateur du Festival international Regard sur le court métrage au Saguenay **Eric Bachand** composeront le jury. Ils remettront le **Loup argenté** au meilleur court métrage de la Sélection internationale, ainsi que le **Grand Prix Focus – court métrage** assorti de 5 000\$ en argent remis par CTV's Bravo!FACT – Foundation to Assist Canadian Talent.

L'Association québécoise des critiques de cinéma (AQCC) remettra également le Prix de l'AQCC au meilleur film de la Sélection internationale. Le jury sera composé cette année de **Mathieu Li-Goyette**, rédacteur chez *Panorama-cinema*, **Jorge Gutman**, critique du *El Popular* et au programme *Latin Time* à CKUT 90.3 FM et **Claire Valade**, de la revue *Séquences*.

Le Festival du nouveau cinéma est présenté par Quebecor en collaboration avec eXcentris et rendu possible grâce à l'aide financière de la SODEC, de Téléfilm Canada, du ministère du

Tourisme, du ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire, de la Ville de Montréal, du Conseil des Arts du Canada, de Tourisme Montréal, du Conseil des arts de Montréal et de Patrimoine canadien.

Le Festival remercie également ses partenaires majeurs la STM et Solotech, ses fournisseurs officiels et tous les distributeurs pour leur appui à la réalisation de cette 38e édition.

www.nouveaucinema.ca

-30-

Contact Média :

Mélanie Mingotaud / Brigitte Chabot Communications
514.861.7871 melanie@bchabotcom.ca